



LICEO EXPERIMENTAL ARTÍSTICO

EDUCACIÓN POR EL ARTE

Cuenta Pública 2024



LICEO EXPERIMENTAL ARTÍSTICO

EDUCACIÓN POR EL ARTE



Mapocho #3885, Quinta Normal.
Santiago, Región Metropolitana.



Inspectoría General +562 32903748
UTP +562 32903087



contacto@lea-santiago.cl



leasantiago.official



LICEOS USACH
ADMINISTRACIÓN DELEGADA





LICEO EXPERIMENTAL ARTÍSTICO

EDUCACIÓN POR EL ARTE

Tabla:

- PEI
- Gestión de la Convivencia Escolar
- Gestión Pedagógica
- Gestión de Recursos
- Metas 2024
- Reglamentos, protocolos y planes de acción



Liceo

Experimental Artístico





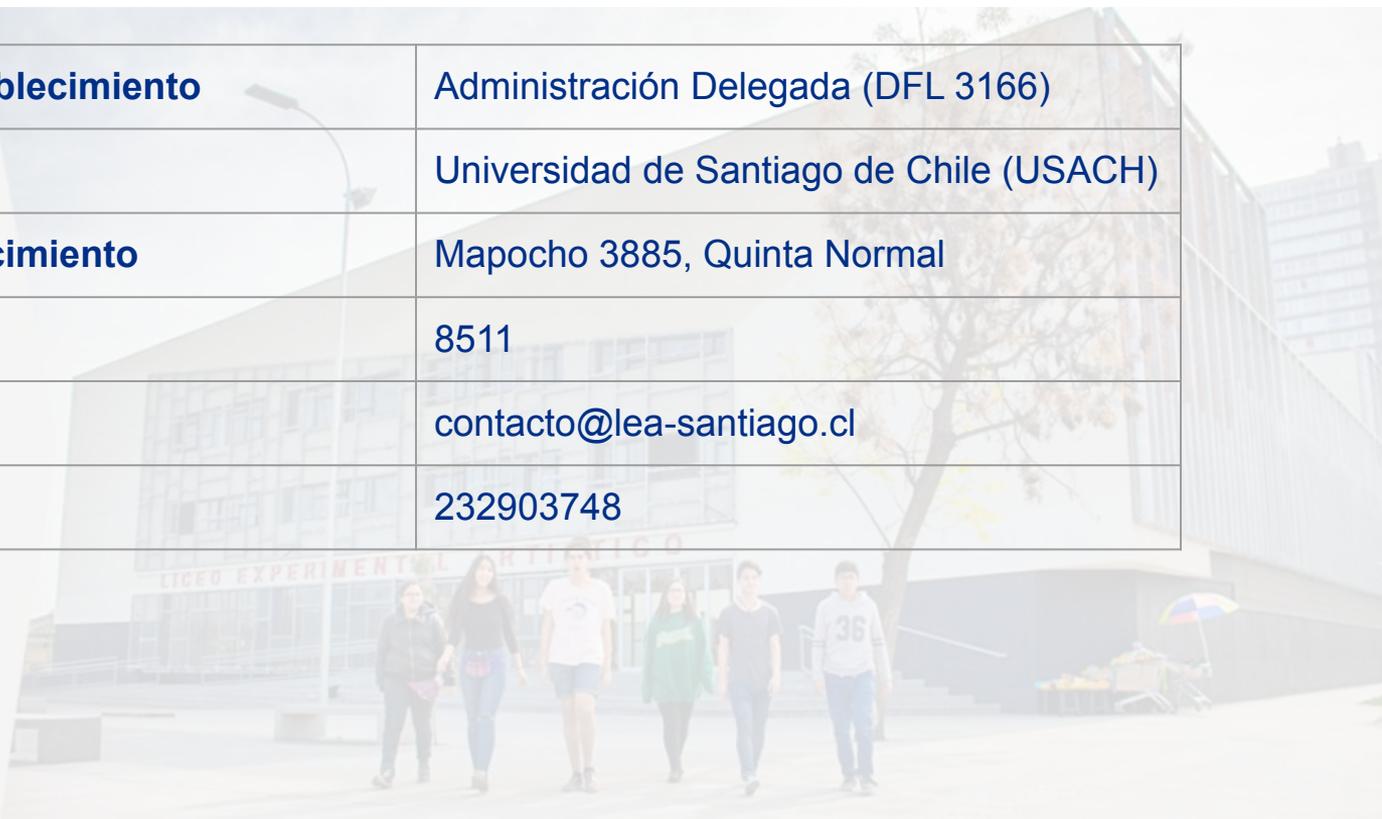
LICEO EXPERIMENTAL ARTÍSTICO

EDUCACIÓN POR EL ARTE

Datos Generales Liceo

Dependencia Establecimiento	Administración Delegada (DFL 3166)
Sostenedor	Universidad de Santiago de Chile (USACH)
Dirección Establecimiento	Mapocho 3885, Quinta Normal
RBD	8511
E-mail	contacto@lea-santiago.cl
N° telefónico	232903748

Liceo
Experimental Artístico





LICEO EXPERIMENTAL ARTÍSTICO

EDUCACIÓN POR EL ARTE

PEI

Misión

El Liceo Experimental Artístico entrega a sus estudiantes una educación integral de formación general y de especialidad artística multidisciplinaria en los campos de las artes auditivas, visuales y escénicas, cuya enseñanza se sustenta en el desarrollo de lo cognitivo y lo emocional, así como en fortalecer sus propias identidades dentro de la sociedad multicultural actual.

Visión

El Liceo Experimental Artístico se proyecta como un espacio de educación artística, tanto en lo artístico como en lo valórico, que potencia la creatividad y la sensibilidad de sus estudiantes en las distintas manifestaciones culturales y artísticas, contribuyendo a su participación en la sociedad con un espíritu plural, democrático, constructivo, reflexivo y comprometido con su entorno.

Liceo Experimental Artístico





RICE - DEC



Liceo

Experimental Artístico

- REGLAMENTO INTERNO DE CONVIVENCIA ESCOLAR, con la consolidación de todos los comentarios de los distintos estamentos y revisión externa.
- Se crea el Protocolo de Desregulación Emocional y Conductual mandado por la ley N°21.545 más conocida como ley TEA.
- RICE, otros reglamentos, protocolos y planes de acción www.lea-santiago.cl



Reglamento de Evaluación

- Se ha trabajado en 2 sesiones desde que se inició el año escolar 2024.
- Una vez aprobado por el Consejo de profesores, será publicado en www.lea-santiago.cl
- De modo general las medidas pedagógicas según el caso son las siguientes:
 - NEE (medidas específicas según cada caso, con orientaciones y apoyo de psicopedagoga)
 - Estudiantes embarazadas (flexibilidad según Decreto 67/2018)
 - Plan de acompañamiento y remediales (flexibilidad según Decreto 67/2018)
 - Sistema de Nivelación Formación Artística (Decreto Supremo de Educación N° 3/2007)



PISE

- Está en poder el abogado para su revisión. Estará de vuelta con las correcciones o visto bueno, según corresponda.
- Se está gestionando una reunión con el prevencionista de seguridad para realizar la primera reunión para esta semana con el Comité Paritario.
- Se debe generar la constitución del comité de aplicación de los riesgos psico-sociales.



LICEO EXPERIMENTAL ARTÍSTICO

EDUCACIÓN POR EL ARTE

1.

Gestión de la Convivencia Escolar 2023



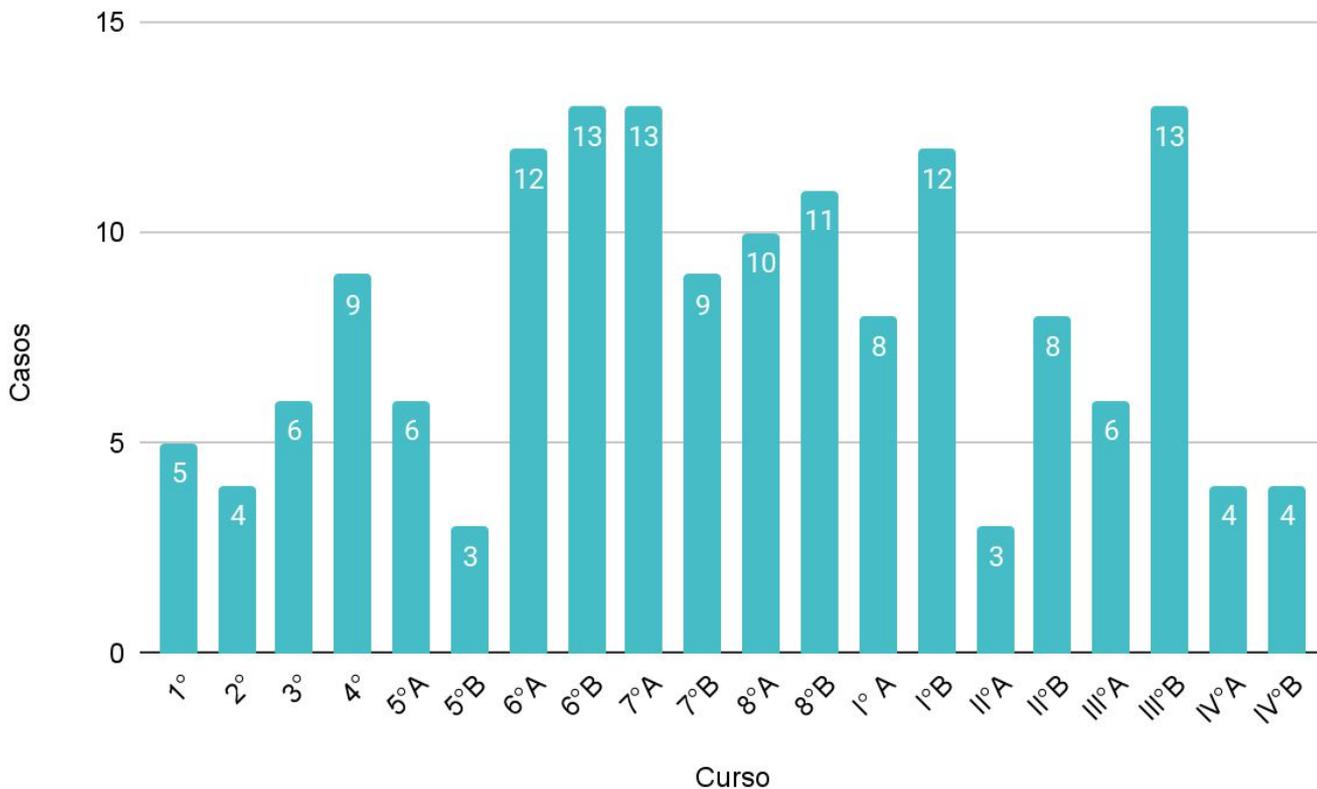
Liceo

Experimental Artístico





Casos por curso



Total casos	159
Total Matrícula	572



LICEO EXPERIMENTAL ARTÍSTICO

EDUCACIÓN POR EL ARTE

Motivos

- Conductuales
- Salud mental
- Crisis emocionales
- Activación de Protocolos



Liceo

Experimental Artístico





Acciones coordinadas por Convivencia Escolar durante el período escolar 2023

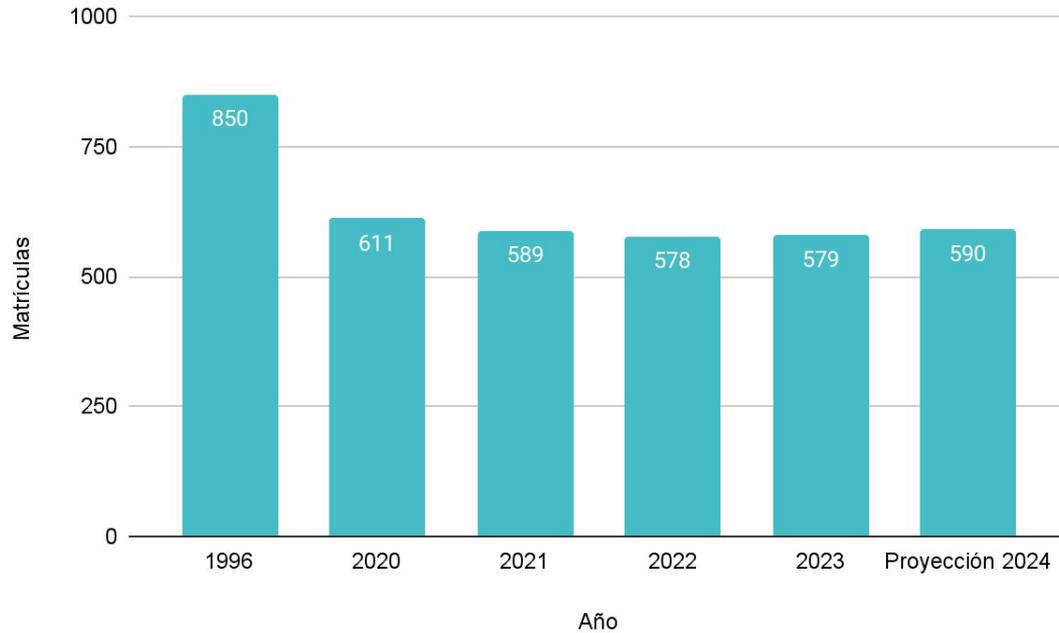
- Gestión de convenios con distintos centros de atención de salud mental.
- Jornada de reflexión por curso que queda plasmada en mural de nuestro patio.
- Jornada de reflexión en aula para el Día Internacional de la Mujer.
- Jornada de Prevención del Ciberacoso.
- Jornada de Prevención del Suicidio.
- Jornada de Reflexión sobre inclusión, diversidad y sentido de comunidad.
- Jornada de Reflexión sobre el cuidado de los Objetos Personales, Ajenos y Espacios Comunes.
- Módulos de trabajo para el fortalecimiento de habilidades socioemocionales, SENDA. Dirigidos a estudiantes.
- Teatro preventivo de 5° a IV°, Compañía SMASHED, SENDA. Dirigido a estudiantes.
- Charla de sensibilización sobre procesos de detección temprana y abordaje normativo, SENDA. Dirigida a funcionarias/os.
- Charla de sensibilización circular n°812, Fundación Alma. Dirigida a funcionarias/os.
- Charla de sensibilización sobre síndrome de Tourette, Fundación Tourette Chile. Dirigida a funcionarias/os.
- Día de la Convivencia Escolar, jornada preventiva y promocional. Dirigida a estudiantes.
- Estudiantes en práctica de enfermería USACH, talleres de salud sexual dirigidas a octavos básicos y primeros medios.
- Estudiantes en práctica de psicología UAH, material y apoyo en talleres.
- Estudiantes en práctica de trabajo social USACH, material de inclusión.



LICEO EXPERIMENTAL ARTÍSTICO

EDUCACIÓN POR EL ARTE

Matrícula por año





Metas Gestión de la Convivencia Escolar (Bienestar, Convivencia Escolar e Inspectoría)

1. Liderar la correcta implementación del proyecto educativo mediante espacios de encuentro, diálogo y reflexión sistemáticos.
2. Desarrollar un sistema de detección temprana de trayectorias educativas interrumpidas.
3. Generar un sistema de apoyo socioemocional mediante derivaciones pertinentes y oportunas.
4. Establecer redes de apoyo para estudiantes a través de trabajo coordinado con redes comunales de salud, deporte y protección social.
5. Generar estrategias para reducir los atrasos al colegio y a las aulas.
6. Generar un sistema de mejoramiento de la disciplina a través de protocolos, trabajo coordinado entre inspectores, docentes y toda la comunidad educativa.
7. Generar estrategias para reducir el absentismo escolar, promoviendo la revinculación con el liceo.
8. Generar un sistema de seguimiento de matrícula, atrasos, ausencias para tomar medidas y hacer derivaciones oportunas.



LICEO EXPERIMENTAL ARTÍSTICO

EDUCACIÓN POR EL ARTE

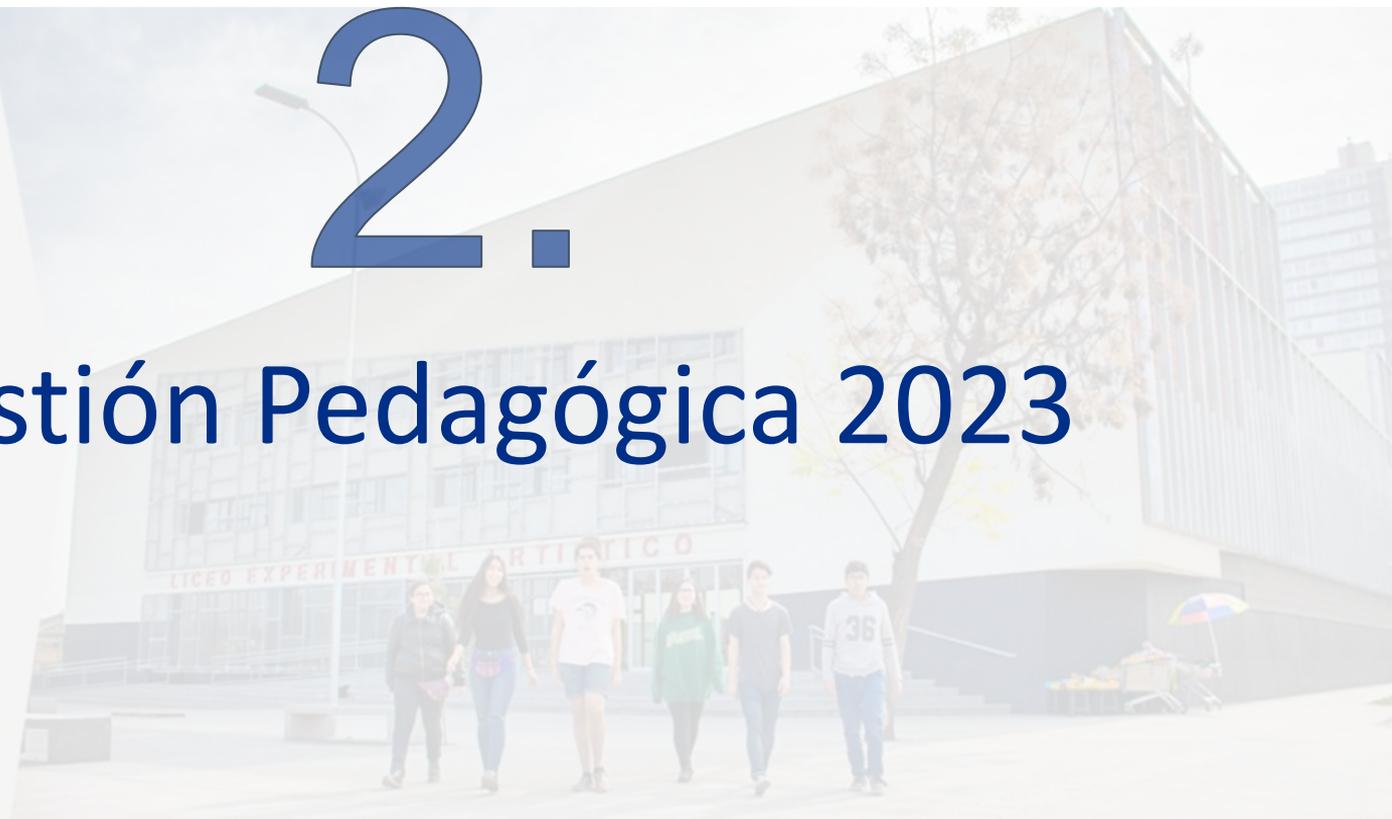
2.

Gestión Pedagógica 2023



Liceo

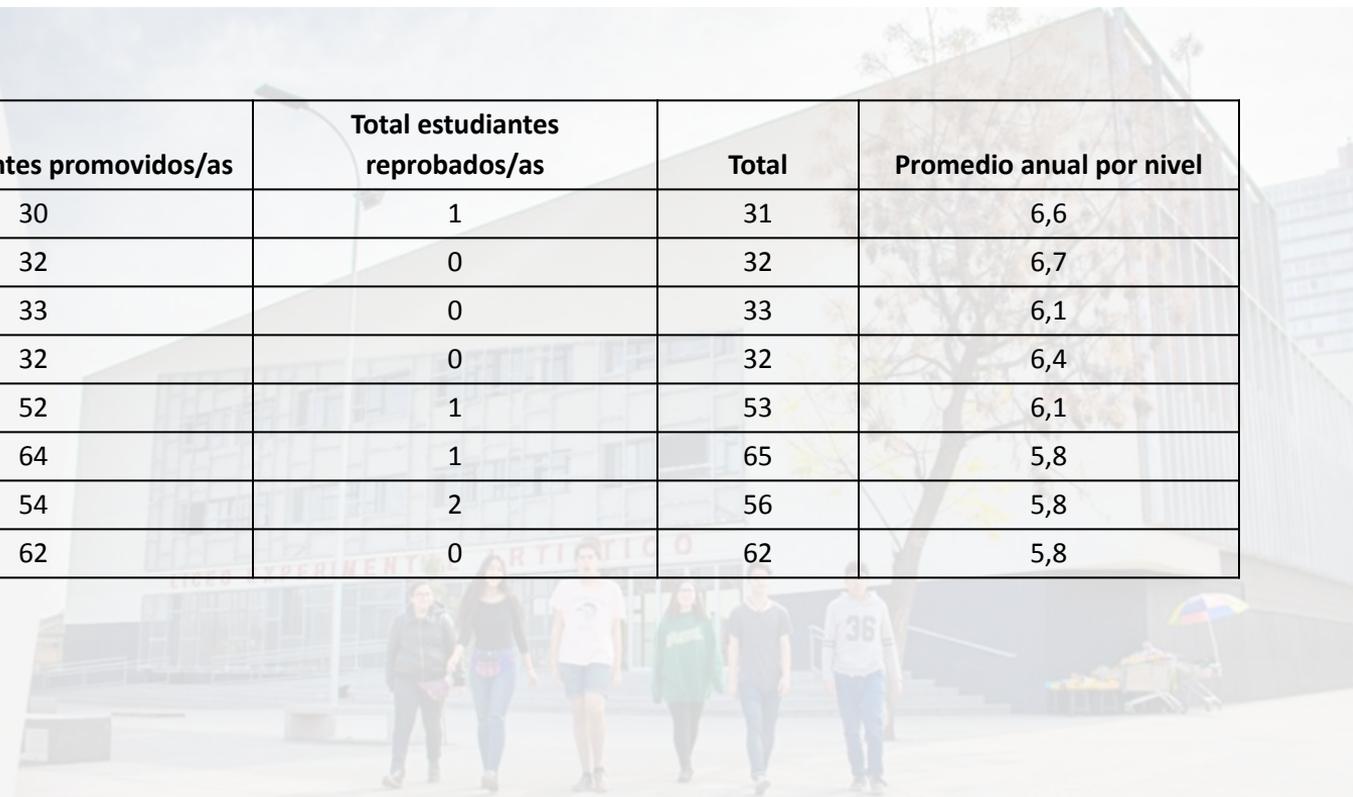
Experimental Artístico





Resultados Académicos Educación Básica

Curso	Total estudiantes promovidos/as	Total estudiantes reprobados/as	Total	Promedio anual por nivel
1° básico	30	1	31	6,6
2° básico	32	0	32	6,7
3° básico	33	0	33	6,1
4° básico	32	0	32	6,4
5° básico A-B	52	1	53	6,1
6° básico A-B	64	1	65	5,8
7° básico A-B	54	2	56	5,8
8° básico A-B	62	0	62	5,8





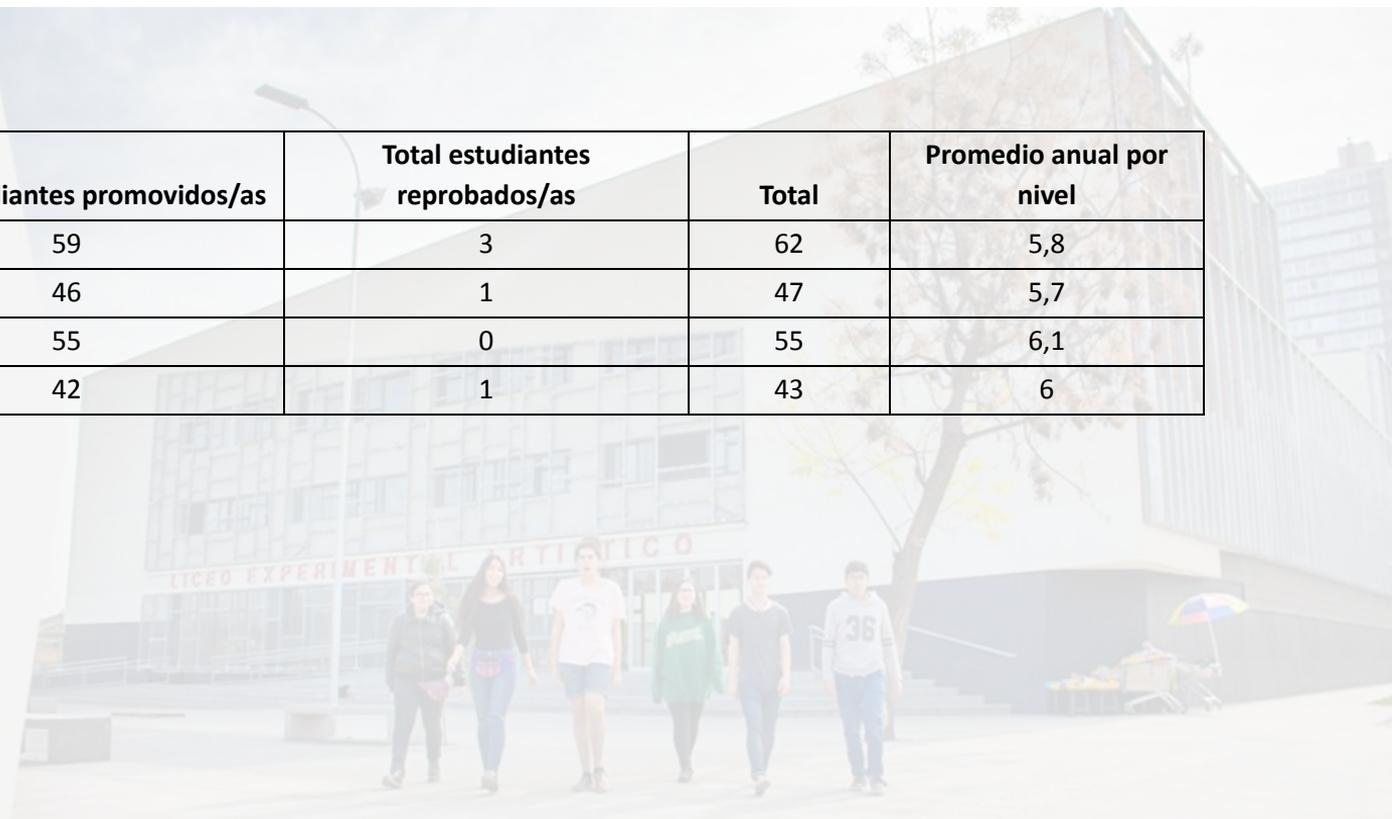
LICEO EXPERIMENTAL ARTÍSTICO

EDUCACIÓN POR EL ARTE

Resultados Académicos Educación Media

Curso	Total estudiantes promovidos/as	Total estudiantes reprobados/as	Total	Promedio anual por nivel
1° medio A-B	59	3	62	5,8
2° medio A-B	46	1	47	5,7
3° medio A-B	55	0	55	6,1
4° medio A-B	42	1	43	6

Liceo
Experimental Artístico

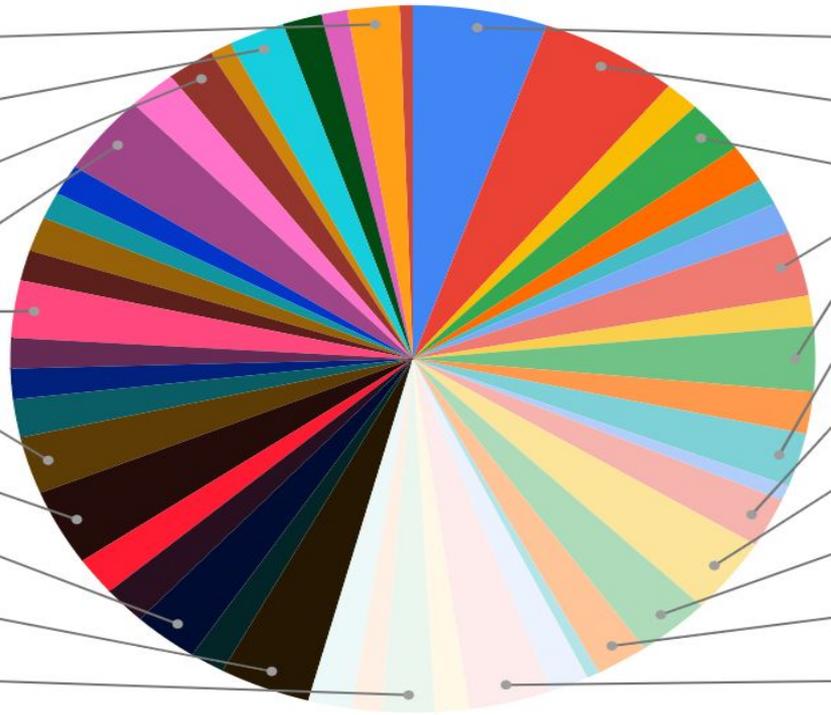




Estudiantes por especialidad

Estudiantes

- 4° MEDIO B MÚSICA
2,1%
- 4° MEDIO A DANZA
2,3%
- 3° MEDIO B MÚSICA
1,9%
- 3° MEDIO A AAVV
3,7%
- 2° MEDIO A AAVV
2,6%
- 1° MEDIO B TEATRO
2,6%
- 1° MEDIO A AAVV
3,5%
- 8°B MÚSICA
2,6%
- 8°A AAVV
3,7%
- 7°B MÚSICA
2,1%



- 1° EXPLORATORIO
5,4%
- 2° EXPLORATORIO
5,6%
- 3° ESCENICO
2,4%
- 4°AAVV
3,0%
- 5°A AAVV
3,0%
- 5°B MÚSICA
2,4%
- 6°A DANZA
2,3%
- 6°A AAVV
3,5%
- 6°B TEATRO
3,0%
- 6°B MÚSICA
2,1%
- 7°A AAVV
3,3%





LICEO EXPERIMENTAL ARTÍSTICO

EDUCACIÓN POR EL ARTE

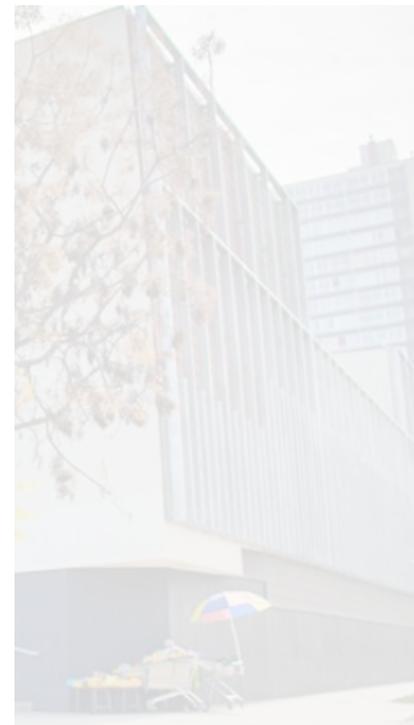
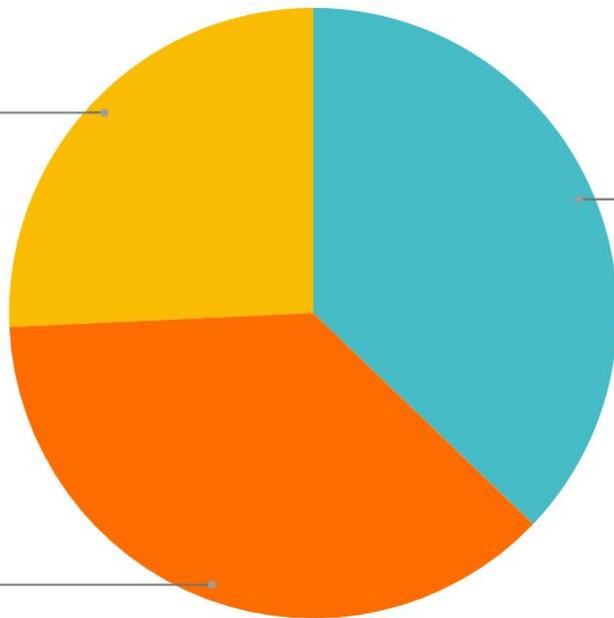
Salidas pedagógicas

Actividades UFA

Masterclass
25,7%

Presentaciones
37,1%

Salidas
37,1%



Liceo
Experimental



LICEO EXPERIMENTAL ARTÍSTICO

EDUCACIÓN POR EL ARTE

Las más destacadas

1. Diversas presentaciones de la especialidad de Folklore.
2. Festival AVANTI
3. Trabajo con NAVE
4. Casa Palacio/USACH
5. Ensamble pop
6. III seminario de guitarra clásica



Liceo

Experimental Artístico





LICEO EXPERIMENTAL ARTÍSTICO

EDUCACIÓN POR EL ARTE

Salidas Pedagógicas





Reflexiones en torno a la gestión pedagógica

Aspectos por mejorar	Logro
<ul style="list-style-type: none">- Pocos espacios en el horario para la reflexión y planificación colectiva de docentes. - Estudiantes con importantes brechas de conocimiento y desarrollo de habilidades debido a la formación remota brindada en los años de la pandemia.- Falta de formación de docentes en temáticas vinculadas a la relevancia de los aspectos socioemocionales en los aprendizajes. Debido a los efectos de la pandemia esto significó un problema.- Docentes con alfabetización evaluativa que dificultó una implementación sobresaliente del Decreto 67/2018.- Alto número de ausencias por motivos médicos de docentes, interrumpe el desarrollo y	<ul style="list-style-type: none">- Implementación de las TICS para promover los aprendizajes en el aula, acorde a las bases curriculares de 7° a 2° medio, y de 3° a 4° medio.- Diversificación de la evaluación, incluyendo trabajos interdisciplinarios, vinculando la formación general y la artística.- Implementación de la priorización curricular (Orientaciones para 2023-2025). - Apoyo a estudiantes con NEE y problemas socio emocionales.- Actualización curricular: Planes y Programas Propios para la formación diferenciada artística en III y IV, elaborados por docentes del liceo.



Metas Gestión Pedagógica (General y Artística)

1. Mejorar los resultados Educativos relacionados a cada nivel de Educación que imparte el Liceo, tanto en el plan general como en el plan diferenciado, teniendo especial consideración por:
 - SIMCE (280 puntaje promedio, mejorar los estándares de aprendizaje, concentrando el 70% de los aprendizajes logrados en niveles Elementales y Adecuados)
 - PAES (650 puntaje promedio)
 - Promedio general de notas del Liceo (6,0 nota promedio del Liceo).
 - Aprobación y Promoción (95% todos los niveles)



Metas Gestión Pedagógica (General y Artística)

2. Generar sistemas de acompañamiento y seguimiento de estudiantes para favorecer su aprobación, su promoción y trayectoria de aprendizajes.
3. Fortalecer las prácticas evaluativas en los docentes a través de talleres de actualización evaluativa en marco del Decreto 67/2018, incorporación de tecnologías para facilitar los procesos de evaluación y actualización del Reglamento de Evaluación.
4. Incentivar el fortalecimiento del proceso de lectoescritura en primer ciclo, a través de estrategias innovadoras y un proceso de reconocimiento formal (ceremonia de Lectoescritura y plan LEC para aprender MINEDUC)
5. Fortalecer las prácticas pedagógicas y evaluativas de docentes de formación diferenciada artística a través de acompañamiento, monitoreo y talleres de perfeccionamiento.
6. Desarrollar un sistema de nivelación artística en III y IV medio para estudiantes nuevos o que cambien de especialidad.
7. Actualización curricular a través de nuevos PPP para I y II medio, nuevo sistema de admisión y protocolización de cambios de especialidad.



LICEO EXPERIMENTAL ARTÍSTICO

EDUCACIÓN POR EL ARTE

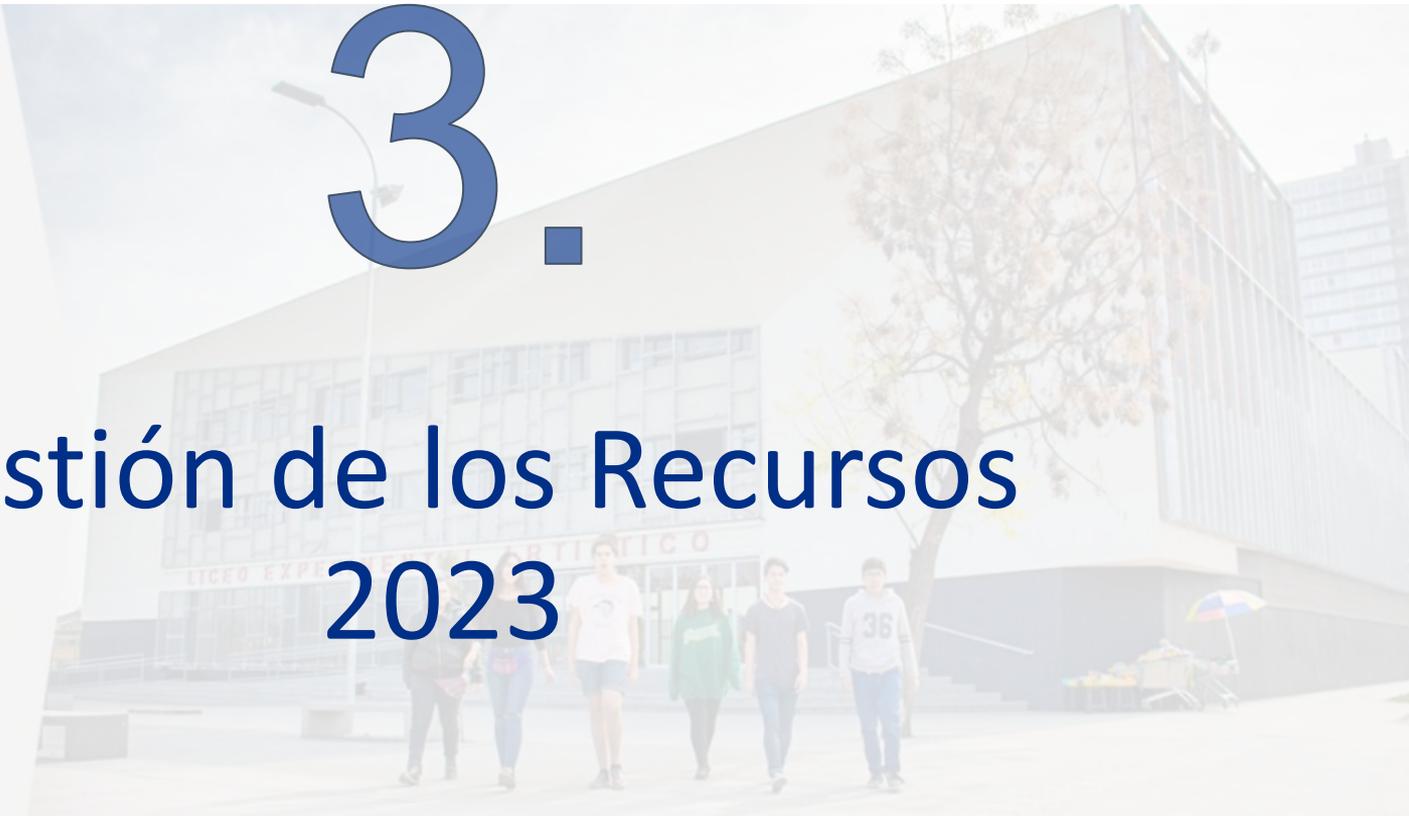
3.



Liceo

Experimental Artístico

Gestión de los Recursos 2023





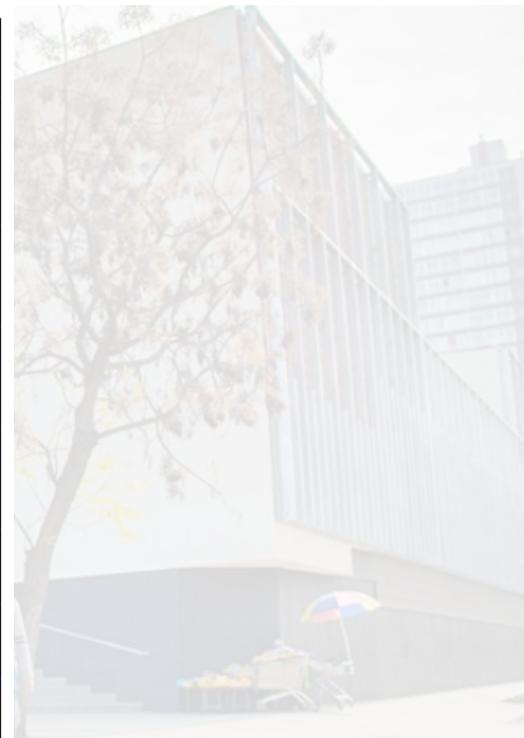
Gestión de los Recursos



Liceo

Experimental Artístico

N°	ITEM	MONTO	Observaciones
	Aportes Fiscales		
1	Aporte Anual por Art. 4 D.L. 3.166/80	1.193.896.699	Aplicación descuento 5%
2	Bonificación de Reconocimiento Profesional BRP Ley 20.158	228.770.234	
3	Sistema Nacional de Evaluación de Desempeño SNED Docente Art. 11 Ley N° 20.158		
4	Sistema Nacional de Evaluación de Desempeño SNED Asistentes Ley N° 20.244		
5	Asignación de Excelencia Pedagógica AEP Ley 19.715		
6	Subvención adicional por nuevos alumnos		
7	Subvención de Internado		
8	Subvención pro-retención	5.025.740	
9	Fondos adquisición Equipamiento	25.479.976	





Gestión de los Recursos

	Donaciones		
1	Centro de Padres		
2	Proyectos financiados por Instituciones y empresas asociadas.		
3	Personas naturales		
4	Otras donaciones		
	Mercado de Capitales		
1.	Ingresos por inversiones en Mercado de Capitales		
	TOTAL, INGRESOS	1.721.172.649	



Liceo

Experimental A



Gestión de los Recursos: Otros

N°	ITEM	MONTO	Observaciones
	Gastos		
1	Gastos en Personal	1.349.484.624	
2	Honorarios	25.518.926	
3	Aportes Previsionales	72.805.776	
4	Otros gastos en Personal	6.158.107	
5	Gastos de Administración		



Gestión de los Recursos: Otros

6	Mantenimiento y reparación de Infraestructura	24.726.516	
7	Mantenimiento y reparación de vehículos		
8	Consumos básicos	22.538.758	
9	Gastos en Inversiones	33.438.315	
10	Gastos no operacionales	15.429.427	
11	Otros gastos	70.000.000	
	Gastos operacionales	89.198.563	
	Provisiones y saldos por rendir		
1	Provisiones (desglosar)		
2	Saldos por rendir.	11.813.637	
	TOTAL, GASTOS Y OTROS	1.721.172.649	



Liceo

Experimental A



LICEO EXPERIMENTAL ARTÍSTICO

EDUCACIÓN POR EL ARTE

GRACIAS POR ASISTIR.

Con el apoyo de toda la comunidad
lograremos las metas para la mejora de
nuestro liceo.



LICEO EXPERIMENTAL ARTÍSTICO

EDUCACIÓN POR EL ARTE



Mapocho #3885, Quinta Normal.
Santiago, Región Metropolitana.



Inspección General +562 32903748
UTP +562 32903087



contacto@lea-santiago.cl



leasantiago.official



LICEOS USACH
ADMINISTRACIÓN DELEGADA

